

GfPM Early Career Best Paper Award 2021

Zum 12. Mal schreibt die [Gesellschaft für Populärmusikforschung](#) den **Early Career Best Paper Award** für den besten deutschsprachigen Aufsatz auf dem Gebiet der Erforschung populärer Musik aus. Wissenschaftler*innen sind herzlich zur Teilnahme eingeladen. Das **Preisgeld** beträgt 300 Euro, verbunden mit einer zweijährigen, kostenlosen Mitgliedschaft. Zudem wird der prämierte Artikel im [GfPM Online-Journal Samples](#) veröffentlicht.

Die Jury des Preises (Wissenschaftlicher Beirat der GfPM) bewertet v.a. die innovative, originelle Thematik, die einwandfreie Methodik und die gelungene sprachliche Form der Texte.

Formale Anforderungen

Die Einreichung sollte folgende Bestandteile umfassen und den aufgelisteten formalen Vorgaben entsprechen:

- Thematischer Fokus: populäre Musik im weiteren Sinne (inkl. Jazz, Schlager, Musical etc.)
- Abgabe als pdf- und doc-Datei
- Lebenslauf mit wiss. Werdegang
- Vorgaben für Zitation und Literaturangaben können [hier eingesehen](#) werden
- Länge: max. 6.000 Wörter (exkl. Literaturverzeichnis)
- Frist: 13. Dezember 2021

Zugelassen sind **unveröffentlichte Beiträge** von Forscher*innen in der **Qualifikationsphase** (BA bis frühe Postdoc-Phase), z.B. auch überarbeitete Seminar- und Abschlussarbeiten. Die Mitgliedschaft in der GfPM ist *keine* Voraussetzung für die Teilnahme.

Kontakt für Fragen und Einreichungen:

Svenja Reiner und Daniel Suer unter award@populärmusikforschung.de

Als Anregung finden Sie/ihr hier **Gewinner*innentexte** der letzten Jahre:

<http://www.gfpm-samples.de/>

Wir freuen uns auf Ihre/Eure Arbeiten!

www.facebook.com/populärmusikforschung

www.populärmusikforschung.de